



В гостях у Сказки

МДОУ "Детский сад №193" г. Ярославль

СЕГОДНЯ В ВЫПУСКЕ:

Выпуск
№ 2 Февраль 2025

Делимся опытом "Технология Стендбук 2 стр.

Патриотическое воспитание в ДОУ через разные виды деятельности.....3 стр.

Правила адаптации к детскому саду после длительного отдыха4 стр.

Су-джок терапия5 стр.

Развитие творческих способностей6 стр.

Логопед рекомендует7 стр.

Рубрика «Рассуждалки».....8 стр.

Рубрика «Талантливые пальчики».....9 стр.

Календарь на март10 стр.



Приметы про февраль

- В феврале много инея на деревьях — будет много меда.
- Если кошка встает на задние лапы и начинает скрести стену — будет вьюга.
- Если февраль будет дождливый, то таким же можно ожидать весны и лета, а если погодливый, то предвещает засуху.
- Начало февраля погожее — весну жди раннюю, пригожую.
- Снег прилипает к деревьям — к теплу.
- Утром кричат синицы — к морозу.



ДЕЛИМСЯ ОПЫТОМ: ТЕХНОЛОГИЯ СТЕНДБУК

На базе нашего детского сада в феврале прошел мастер-класс на тему «Многофункциональное пособие для формирования духовно-нравственных и семейных ценностей у детей дошкольного возраста» для педагогических работников города Ярославля, который подготовили и провели учителя-логопеды Мила Евгеньевна Смирнова и Анастасия Анатольевна Кабеткина. Многофункциональное пособие изготовленное по технологии Стендбук. Это отличный инструмент для работы с дошкольниками.



Интерактивность и визуальная привлекательность делают обучение более увлекательным и эффективным. Стендбук позволяет комплексно представить информацию, адаптируя ее под возрастные особенности детей. Он способствует развитию познавательного интереса, активизирует речевую деятельность и формирует умение самостоятельно искать и анализировать информацию. Кроме того, создание Стендбука – это отличный способ вовлечь родителей в образовательный процесс. Он позволяет сделать процесс формирования духовно-нравственных и семейных ценностей более наглядным и доступным для понимания. Практические упражнения позволили каждому участнику попробовать свои силы в создании макета Стендбука, учитывая конкретные образовательные цели и задачи.

Обсуждались также вопросы интеграции Стендбука в образовательную программу дошкольного учреждения. Педагоги делились своим опытом использования Стендбука в различных видах деятельности. Было отмечено, что Стендбук не только повышает интерес детей к обучению, но и способствует развитию их самостоятельности и инициативности.

В завершение мастер-класса участники подчеркнули, что технология Стендбук является ценным инструментом в работе с дошкольниками, позволяющим сделать образовательный процесс более интересным, эффективным и ориентированным на индивидуальные потребности каждого ребенка. Они выразили уверенность в том, что полученные знания и навыки помогут им успешно применять Стендбук в своей педагогической практике. Внедрение Стендбука в практику дошкольных учреждений является важным шагом на пути к созданию инновационной и эффективной системы образования, ориентированной на всестороннее развитие личности ребенка.



ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДОУ ЧЕРЕЗ РАЗНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



Только тот, кто любит, ценит и уважает накопленное и сохраненное предшествующим поколением может любить Родину, семью, узнать ее, стать подлинным патриотом. С. Михалков

Педагоги нашего дошкольного учреждения стремятся учитывать, что воспитывать любовь к Родине, родному городу – значит связать воспитательную работу с социальной жизнью, которая окружает ребенка. Планируют работу блоками, что считают наиболее целесообразным. Отдельные темы приурочивают к различным событиям, знаменательным датам и праздникам.

В качестве основного метода работы по патриотическому воспитанию используем метод проектов. В течение 2023-2024 учебного года в стенах нашего детского сада расцвели разнообразные проекты, посвященные этой важной теме. В младших группах бережно взращивалось понятие "Семья" – первый росток любви к Родине. Средние группы совершали увлекательное путешествие по родному Ярославлю и живописным просторам Ярославской области, открывая для себя красоту и богатство родного края. Старшие же воспитанники погрузились в глубины темы "Наша Родина", исследуя многообразие народов России, их самобытные традиции, яркие праздники, аппетитные национальные блюда, зазорные игры и удивительные народные промыслы.



Одно из важнейших условий, без которого невозможно полноценное патриотическое воспитание детей, – организация предметно-развивающей среды. В группах любовно обустроены уголки, посвященные взращиванию чувства Родины. Здесь собрана сокровищница методических пособий по нравственно-патриотическому воспитанию, книги, открывающие детям красоту народного творчества и очарование родной природы, альбомы, демонстрирующие великолепие народных промыслов. Мини-уголки расцветают разнообразием: информационные стенды, увлекательные игры, повествующие о родном крае, его знаковых местах и вековых традициях. Народные забавы и развивающие дидактические игры приглашают детей к познанию и творчеству.

В книжных уголках юные исследователи самостоятельно погружаются в мир книг и иллюстраций, отыскивают на глобусе или карте свою страну и родной город, знакомятся с символами, олицетворяющими их село, город, край, всю Россию. Материалы постоянно обновляются, чтобы поддерживать неугасающий интерес. В работе с детьми активно используются дидактические игры, направленные на формирование нравственных ценностей. Неоценимую поддержку в реализации проектов оказывают родители. С энтузиазмом они вместе с детьми создают настольные игры, мастерят игрушки и костюмы, рисуют картины, делятся семейными рецептами и вспоминают игры своего детства, передавая эстафету поколений.

ПРАВИЛА АДАПТАЦИИ К ДЕТСКОМУ САДУ ПОСЛЕ ДЛИТЕЛЬНОГО ОТДЫХА

Посещение детского сада — это отличная возможность дошкольного обучения и развития навыков социализации у детей, а также помощь родителям в их воспитании. Однако, если возникает длительный перерыв в посещении сада (болезнь, отъезд, каникулы и т. д.), то возвращение туда для ребенка может стать действительно стрессовым, ведь адаптивные возможности детей в дошкольном возрасте достаточно ограничены. Чтобы избежать психологических осложнений и обеспечить максимально комфортную адаптацию, необходимо постепенное возвращение ребенка из семьи в дошкольное учреждение.



Когда ребенок уже успел отвыкнуть от режима и обстановки детского сада, возвращение обратно вызывает у него внутреннее напряжение, и ему приходится адаптироваться вновь. Причины стресса могут быть разнообразными:

- маленький возраст
- смена режима дня - наличие собственных привычек, не вписывающихся в ритм детского сада
- недостаточные социальные навыки
- иная сформированность игровой и обучающей деятельности
- малое количество общения с незнакомыми людьми
- вопросы культуры, гигиены и так далее

Для того, чтобы помочь ребенку как можно скорее привыкнуть к новому ритму жизни, необходимо грамотно действовать и педагогам, и родителям: учитывать психологию ребенка, его особенности и индивидуальные эмоциональные установки. За несколько недель до возобновления посещений вспоминайте о садике в позитивном ключе.

Некоторые правила адаптации к детскому саду после длительного отдыха:

- Привыкнуть к режиму. Подъём, завтрак, обеденный сон и отбой должны быть в то же время, что и в детском саду.
- Проводить занятия. Поделки, музыкальные занятия и творческие игры помогут малышу подготовиться к садиковым активностям.
- Просмотреть фотографии и видео из детского сада. Вместе вспомнить друзей ребёнка, имена воспитателей.
- Обсудить правила детского сада. Если малыш не очень долго ходил в садик до перерыва, то важно напомнить порядок действий.
- Начать с неполного дня. Пусть ребёнок ходит в садик до сончасы, через неделю-другую можно оставлять на весь день.
- Не подключать кружки и секции на время адаптации к детскому саду. Дома стоит постараться быть лояльнее к мелким бытовым трудностям.
- Напоминать ребёнку, как он уже со всем справлялся ранее. Стоит рассказать, что он тоже сначала стеснялся или переживал, но у него всё получилось.

Важно помнить, что процесс адаптации к детскому саду для каждого ребёнка индивидуален.

СУ-ДЖОК ТЕРАПИЯ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В последнее время наблюдается рост числа детей, имеющих нарушения общей, мелкой моторики и речевого развития. На сегодняшний день в арсенале педагогов, занятых воспитанием и обучением детей с такими нарушениями, имеется обширный практический материал, включающий традиционные методы и способы коррекции, так и нетрадиционные технологии. Су-Джок – это одно из направлений Оннури медицины, разработанной южно-корейским профессором Пак Чже Ву. В переводе с корейского языка Су – кисть, Джок – стопа



Су-Джок терапию можно и нужно использовать в коррекционных целях наряду с пальчиковыми играми, мозаикой, штриховкой, лепкой, рисованием. Упражнения с использованием Су-Джок обогащают знания ребенка о собственном теле, развивают тактильную чувствительность, мелкую моторику пальцев рук, опосредованно стимулируют речевые области в коре головного мозга, а также способствуют общему укреплению организма и повышению потенциального энергетического уровня ребенка. Помогают организовать занятия интереснее и разнообразнее.

Достоинствами Су-Джок терапии являются:

1. Улучшение концентрации внимания: дети развивают и тренируют одновременную вовлеченность в несколько видов мыслительных процессов. Они постепенно учатся сосредотачиваться на конкретном задании, абстрагируясь от того, что отвлекает их внимание.
2. Высокая эффективность – при правильном применении всегда наступает выраженный эффект.
3. Абсолютная безопасность.
4. Стимулирует творческое мышление.
5. Универсальность – упражнения могут применять, и педагоги в своей работе, и родители в домашних условиях.
6. Увеличение наблюдательности и слуха.
7. Простота применения. Достаточно проводить стимуляцию биологически активных точек.
8. Улучшение памяти.
9. Повышение скорости и улучшение умственной деятельности.

Стишок для игры с пружинками

Мы колечки надеваем, пальцы наши украшаем.
Надеваем и снимаем, пальцы наши упражняем.
Будь здоров ты, пальчик мой, и дружи всегда со мной.

Массажировать и закреплять название пальцев

Я мячом круги катаю, (круговые вращения шариком по ладони)
Взад - вперед его гоняю. (катаем шарик вверх-вниз)
Им поглажу я ладошку. (гладим ладошку шариком правой руки)
Будто я сметаю крошку, (гладим ладошку шариком левой руки)
И сожму его немножко, (сжимаем шарик в правой руке)
Как сжимает лапу кошка, (сжимаем шарик в левой руке)
Каждым пальцем мяч прижму, (поочередно прижимаем пальчики правой руки к шарiku)
И другой рукой начну.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ

Дошкольная пора – благодатное время для расцвета эстетического и художественного восприятия мира.

Именно в эти годы детская фантазия бьет ключом, рождая неповторимые образы и вдохновляя на творчество.

Дополнительная общеобразовательная программа «Мозаика», которая реализуется в нашем детском саду, словно яркая палитра, открывает детям дверь в мир изобразительного искусства, знакомя с его современными направлениями и нетрадиционными техниками.



На занятиях кружка «Мозаика» расширяются представления детей об окружающем мире, ребята учатся внимательно вглядываться в различные природные явления, сохраняя целостность восприятия при создании поделок из различных материалов.

Выполнение поделок на занятиях кружка способствует развитию мелкой моторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. Это, в свою очередь, положительно сказывается на развитии речи и мышления, подготавливая руку к письму.

Занимательность работы по изготовлению поделок и аппликаций способствует развитию у детей внимания – повышается его устойчивость, формируется произвольное внимание. Ребенок учится концентрироваться на задаче, доводить начатое до конца, преодолевая трудности и развивая усидчивость.

Используя на занятиях различные материалы (бумагу, картон, природные и искусственные материалы, ткани) и различные формы работы (сгибание, резание, склеивание, лепка), педагогу необходимо научить дошкольников и младших школьников изготавливать разнообразные продукты трудовой деятельности, соответствующие технологическим и эстетическим требованиям.

Занятия кружка по работе с различными материалами строятся с учётом возрастных и психофизических особенностей детей, а также с учётом скорости усвоения учащимися специальных навыков и умений.



Приглашаем ребят окунуться в мир безграничного творчества! Мы предлагаем уникальную возможность раскрыть свой потенциал, выйти за рамки привычного и создать неповторимые шедевры.

Присоединяйтесь к нам, и вместе мы создадим яркий и красочный мир, полный радости и вдохновения!

ЧТО ЖЕ ТАКОЕ АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА И ЗАЧЕМ ОНА НУЖНА?

Автоматизация звуков — это процесс выработки способности произносить звук без сознательного его регулирования.

Этап автоматизации звука связан с введением поставленного звука в слог, слово, предложение, в связную речь. При этом отрабатываемый звук должен вводиться в прямые и обратные слоги, в слоги со стечением согласных, постепенно включаться в слова и предложения.

Для автоматизации звуков используются тренировочные упражнения на ограниченном речевом материале, которые способствуют закреплению имеющихся у детей произносительных навыков.

Логопед начнет работу с подготовки органов артикуляции к произнесению звука. Подготовка заключается в том, что бы те самые органы артикуляции, сделать, как можно подвижнее и научить выполнять разные артикуляционные позиции языка без трудностей. На этом этапе логопед разучивает артикуляционную гимнастику.

Как только начинают получаться, нужные для вызывания звука упражнения, начинается второй этап - постановка звука. Он достаточно трудоемкий и занимает у ребенка много сил и времени.

Ура! Звук поставлен! Но почему ребенок не говорит его в словах?

«Произнеси РРРРР»: просят родители. Ребенок произносит: «РРРРРРР». Скажи Рыба. Ребенок произносит: «Ыба». Ребенок не говорит звук в словах, потому, что требуется автоматизация этого звука и введение его в речь. Это- третий и очень важный этап логопедической работы.

Только многократное повторение звука даст возможность его ввести в речь. Очень важно на этом этапе быть внимательным к ребенку! Ребенок занимается с логопедом, занятия не являются легкими, ребенок вкладывает очень много усилий в эту работу и нуждается в дополнительном, поощрении со стороны родителей. Ребенок должен видеть и чувствовать, что его труд очень важен для родителей, они видят все его старания, помогают ему, и, конечно же, контролируют его речь. Обязательно контролируют! Это дает возможность говорить ребенку правильно не только на занятиях, но и дома в общении с родителями. Автоматизация это непрерывный этап. Только при совместной работе логопед, ребенок, родитель наблюдается хорошая, положительная динамика. В итоге: счастливы все, счастлив ребенок, у него получается правильно. Счастлив специалист, его труд замечают. Счастливы родители, они видят своего успешного уверенного в себе ребенка!

УСПЕХОВ НАМ ВСЕМ!!!



РАССУЖДАЛКИ...



Для детского взгляда защитник Отечества – это не просто военный в форме, это символ силы, надежности и справедливости. Это тот, кто оберегает сон, дарит уверенность в завтрашнем дне и защищает от всех невзгод. Рассуждения ребят группы "Семицветик".

Коля

Защитник Отечества охраняет семью нашу, и ездит на поезде на охоту, он сильный и храбрый.

Полина

Защитник Отечества - это солдат, он нашу Россию охраняет, ездит на танке, он храбрый. У солдат есть разная форма.

Ева

Защитник Отечества защищает людей. Защитники бывают пограничниками. Они охраняют границу.

Алиса

Защитники Отечества - это солдаты, они охраняют Родину. Солдаты бывают танкистами. Танкист - это такой военный человек, он ездит на танке и стреляет.

Юра

Защитники Отечества - это папы, они еще охраняют город, они сильные, смелые, храбрые.

Аня

Защитник Отечества храбрые и смелые, они охраняют. У солдат есть собаки, они нюхают следы врагов и ловят их.

Самадин

Защитники Отечества защищают от врагов, стреляют, и на танках еще они ездят. Пограничники отслеживают бандитов на границе.

Диния

Защитник Отечества - это солдаты, они стреляют, едут на трамвае, они красивые.

Артем К

Защитники Отечества - это солдаты, военные, они стреляют, защищают от опасных врагов. Солдаты бывают десанниками.

Василиса К

Защитники Отечества - это солдаты, они ездят на танках, они храбрые. У них есть парашюты, они с ними прыгают из самолета.

Влад

Защитники Отечества стреляют в врагов из пушки, из танка, они летают на самолетах и уничтожают врагов, они сильные и храбрые и защищаются броней.

Лиля

Защитники Отечества - это солдаты, они стреляют, охраняют Родину, они сильные. Летчики летают на самолете, у них есть истребитель.

Арина

Защитник Отечества - солдаты, они стреляют и охраняют, они сильные, храбрые, смелые. На кораблях работает моряк. Капитан управляет кораблем.

Леша

Защитники Отечества - это солдаты, они стреляют и охраняют нашу страну, бывают летчики, моряки, они храбрые, сильные, смелые, еще они столб охраняют.

Вика

Защитники Отечества - солдаты, они стреляют, ездят на пушках, защищают страну, они сильные и храбрые.

Костя

Солдаты защищают детей и родителей от врагов. У них есть пистолет, танк и автомат. Еще есть шлем и лопата.

P.S. В глазах ребенка защитник – герой, обладающий невероятной смелостью и отвагой. Он готов пожертвовать собой ради других, всегда придет на помощь и никогда не оставит в беде. Это человек, на которого можно положиться, который своим примером учит добру и чести. Защитник Отечества – это и папа, который крепко обнимает и дарит чувство безопасности, и дедушка, рассказывающий истории о подвигах, и старший брат, готовый постоять за младших. Это собирательный образ мужества, любви к Родине и преданности своему долгу, запечатленный в детском сердце. Этот образ формируется из рассказов ветеранов, фильмов о войне и, конечно, из личного примера отцов и дедов. Защитник Отечества – это не просто профессия, это призвание, требующее самоотверженности и преданности. И дети это чувствуют.





Над выпуском работали:

Компьютерная верстка:

Власова Елена Владимировна

Рецензент:

Желиховская Марина Павловна

В подготовке номера благодарим:

Воспитателей:

Борисову Елену Викторовну

Круглову Татьяну Васильевну

Медведеву Валентину Сергеевну

Меркушеву Ирину Анатольевну

Учителя-логопеда:

Янину Ирину Александровну



МДОУ "Детский сад №193"

Адрес: 150052 г. Ярославль, пр.-кт. Ленинградский 63а,

тел.: (4852) 56-98-14

Электронная почта: yardou193@yandex.ru

Нам интересно Ваше мнение!

Ваши предложения: что для Вас актуально, интересно?

Приглашаем к сотрудничеству!

сообщество ВКонтакте

**Детский сад №193
город Ярославль**



Самое актуальное здесь!